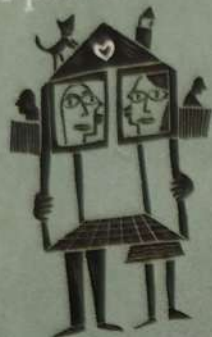


mo tiempo que Selznick atraviesa su divorcio. La reedición recupera además un estudio todavía imprescindible para comprender las tensiones del Hollywood clásico actual.

Iván Cerdán Bermúdez

RAFAEL AZCONA

El pisito



Recomendamos

El pisito

Rafael Azcona. *Pepitas de Calabaza*, Logroño, 2026.
144 páginas.

Rafael Azcona es uno de los más perspicaces cronistas del carácter español del siglo XX. Heredero revoltoso del genio de los comentaristas pretéritos, prepara un plano moral sofisticado y preciso combinando las letras de sus libros y de los guiones llevados a imagen por Ferreri, Berlanga o Trueba. El estatus incuestionable obtenido en el terreno del cine merma quizá, sin embargo, la consideración popular de una labor literaria exacta y malintencionada, afirmada siempre por el empeño de comprobar las desdichas idiosincrasias del ciudadano anónimo y los distintos sistemas y costumbres. En este total de novelas e historietas se distingue enseguida su tercer libro, «El pisito», acaso porque, llevado al cine por Ferreri tres años después de su publicación, señala su debut en el oficio de guionista.

En los últimos meses *Pepitas de Calabaza* recupera una parte de la bibliografía de Azcona y la reincorpora a las librerías. Así, regresan las andanzas de «El repelente niño Vicente» o las observaciones concretas a los truculentos rituales de la muerte de «Los muertos no se tocan, nene». En los últimos días de abril vuelve también la narración de pesadumbres de Rodolfo, ese gris oficinista unido de por vida a la figura y las emociones de López Vázquez, angustiado por la imposibilidad de acceder a un piso, junto a su prometida Petrita, después de catorce años de noviazgo, en el Madrid en blanco y negro de finales de los años cincuenta. La nueva oportunidad de descubrir el texto original, o en todo caso su reescritura de 1999, permite al lector identificar la particular relación con el film y, ante todo, bañarse en un relato agitado, lleno de anotaciones esenciales para entender mucho de quiénes somos.

Ramón Alfonso